


Canon oprócz przedstawionych niedawno systemów do druku arkuszowego pokarze maszynę Océ ColorStream 6000 Chroma, system druku atramentowego na papier ciągły, który jest kolejnym członkiem rodziny ColorStream. W Europie zainstalowano już 450 urządzeń z tej serii.  © . Canon



HP PrintOS przy pomocy różnych aplikacji (Print Beat, Media Locator, Substrate Manager, Knowledge Zone, Site Flow, Composer...) pomaga użytkownikom lepiej planować, sterować, zarządzać i organizować proces produkcji.

opakowanie na ekspozytorze jest widocznie dobrej jakości i wywołuje pozytywne wrażenie, to często przekonuje do kupna produktu. Według badań, w ogromnym stopniu pomaga ono również osiągnąć przywiązanie klienta do marki. W przypadku produktów bardzo dobrej jakości, które pod tym względem trudno odróżnić od wyrobów konkurencji wygląd zewnętrzny odgrywa jedną z najistotniejszych ról. Druk w połączeniu z nowymi materiałami oraz technikami uszlachetnia opakowania nie tylko optycznie, ale również haptycznie dodaje wartość opakowaniu.

Wg aktualnych prognoz rosnące zapotrzebowanie na opakowania spowoduje między rokiem 2013 a 2018 wzrost obrotów o 187 mld dolarów, co sprawi, że globalny rynek opakowań będzie wart w sumie 975 mld dolarów. Powodem jest potrzeba by

produkty jak najdłużej zachowywały swoją świeżość, rosnąca świadomość konieczności zachowania higieny oraz coraz większe wydatki na konsumpcję, w rozrastającej się klasie średniej, w krajach uprzemysłowionych i rozwijających się. Właśnie tę nową klientelę chcą przyciągnąć producenci, używając opakowań sugerujących wysoką jakość produktu. Na drupie obecni będą praktycznie wszyscy producenci rozwiązań dla poligrafii, którzy zaprezentują swoje nowe, bądź ulepszone systemy. Oto kilka przykładów.

Nowinki

Epson pokaże jednoprzebiegową maszynę drukującą SurePress L-6034VW, w której zastosowano wierszowy układ głowic PrecisionCore i atrament UV, utwardzanym diodami led. Do dyspozycji mamy tu też

cyfrowe nakładanie lakieru oraz doskonale kryjący biały tusz. Model przeznaczony jest do drukowania wysokiej jakości małych do średnich nakładów etykiet. Wydruki cechuje bardzo dobra odporność na zarysowania. Do rodziny urządzeń SurePress należy także 7-kolorowa maszyna SurePress L-4033 AW opracowana na potrzeby niskonakładowego druku etykiet. Urządzenie umożliwia stosowanie różnorodnych substratów takich jak papier strukturalny, folie z tworzyw sztucznych czy folie metaliczne.

Fujifilm zapowiedział prezentację cyfrowej maszyny inkjetowej, drukującej na opakowaniach elastycznych w technologii UV led. Urządzenie ma drukować w pięciu kolorach (CMYK+W), odznaczać się wysoką wydajnością i jakością druku, osiągając prędkość 50m powierzchni zadrukowanej